

# LE PISÉ

+

Bon apport d'inertie

Matériaux locaux

Faible coût des matériaux

Bonne capacité de régulation  
hygrothermique

Très bonne isolation phonique

-

Technique non isolante

Temps de préparation et de mise  
en œuvre

Vulnérable aux intempéries  
et aux remontées d'humidité  
capillaire



## DOMAINE D'EMPLOI

Cette technique peut être utilisée dans des constructions neuves, pour des murs intérieurs comme extérieurs, à condition qu'ils soient protégés des intempéries. Elle convient pour la réalisation de murs porteurs, mais aussi de cloisonnements ou de décoration.

Il existe aussi des exemples de pisés décoratifs, utilisant terres colorées et/ou lits de chaux.

## MISE EN ŒUVRE

Le mélange est mis en œuvre à l'état « tout juste humide » entre deux banches, puis tassé à l'aide d'un psoir, qui peut être manuel ou pneumatique. Les banches sont maintenues solidaires de part et d'autres du mur par des clefs de serrage traversantes, qui donnent ces cavités carrées spécifiques au pisé. Le mur avance par levées successives au fur et à mesure que l'on déplace les banches. Une stabilisation à la chaux (« en sapin ») peut être mise en œuvre dans les angles.

Parmi les développements contemporains de cette technique, on peut trouver des murs en pisé stabilisés à la chaux ou au ciment, ou préfabriqués en atelier (chaque levée est alors posée directement sur le mur). De par la faible humidité requise pour sa mise en œuvre, le pisé semble mieux adapté aux climats méridionaux. Il n'existe de fait que peu d'exemples historiques comme contemporains de réalisations en pisé en Normandie, ce qui en fait paradoxalement des réalisations remarquables.



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Caractéristique	Valeur	Remarque
Densité	1700 à 2200 kg/m <sup>3</sup>	Dépend du compactage
Conductivité thermique (lambda)	0,45 à 0,6 W/m.°K	
Résistance à la diffusion de vapeur d'eau (μ)	10	Très ouvert à la diffusion de vapeur d'eau

